

SARA BARBA



FORMACIÓN ACTORAL

2005-2009 Licenciada en Arte Dramático en la Escuela del actor de Valencia

2006-2009 Interpretación frente a la cámara, en Laboratorio escénico

2009 Curso anual de Interpretación con Marcelo Diaz

2024 Entrenamiento frente ala cámara dirigido por Sergio Román

2024 Curso intensivo de interpretación frente a cámara dirigido por Raúl Gomez

2024 Curso semestral de interpretación y montaje con José Zamit

2024 Curso intensivo de interpretación dirigido por Javier Daulte

2024 Curso intensivo de interpretación dirigido por Denisse Despeyroux

2024 Curso intensivo de improvisación con objetos con la compañía Doctor Alonso

2024 Curso intensivo de objetos dirigido por Merce Tienda

2024 Iniciando el curso de la técnica meinser con Begoña Soler

EXPERIENCIA ACTORAL- teatro

2024 “Hamlet” Dirigida por Sergio Zamit

2021 “Tartaja” Dirigida por Xavi Navarro producida por Xana teatre

2021 “Monologo ser dona” de Xana teatre

2020 “Guerra” dirigida por Xavi Navarro producida por Xana teatre

2014 “No te creas el cuento” Coproducción propia con Xana teatre dirigida por Silvia Macip. Valencia.

2010 “Erótica, poesía viva” Dirigida por Silvia Macip, producida por 8&8 Producciones

2010 “El virgo de visanteta” Producción propia en colaboración con Xana teatre

2009 “Baile de ilusiones” dirigida por Marcelo Diaz

2008 “Big Crash, solo quedará silencio” dirigida Yevgeni Mayorga, producida por teatre de l'ull

EXPERIENCIA ACTORAL- Audiovisual

2012 “Interpol” capitulo serie de Frank Ollivier

2012 “Blanco y Negro” Dirigido por Silvia Macip

2011 “Encuentro” Cortometraje dirigido por Silvia Macip. producida por 8&8 Producciones Valencia.

2011 “Perdidas” Cortometraje Dirigida por Silvia Macip, producida por 8&8 Producciones

2011 “Walking shadow” Cortometraje dirigida por Alejandro Cabrera

2010 “Alfama” videoclip dirigido por Alberto Evangelico producida por Beniwood producciones